





बीद्धिक संपदा कार्यालय, भारत सरकार, Intellectual Property Office, Government of India, व्यिद्धिक जल्लखिब कार्यालय, ভाৰত চৰকাৰ, बौद्धिक संपदा दफ्तर, भारत

## Extracts from the Register of



## पदानुहार्याक्षयः, लारतरारङाः प्रतिलिप्योधेकार कार्यालयः, भारत सरकारः 📗 Copyright Office, Government Of India

- 1. पंजीकरण संख्या/Registration Number
- आवेदक का नाम पता तथा राष्ट्रीयता Name, address and nationality of the applicant
- कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति Nature of the applicant's interest in the copyright of the
- कृति का वर्ग और वर्णन Člass and description of the work
- 5. कति का शीर्षक Title of the work
- 2300, 60 Language of the work
  - रचियता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि
  - Name, address and nationality of the author and if the author is

## L-136101/2023

ABHISHEK ANAND , S/O DR. R. P. C. VERMA, PATELNAGAR P.O.- T,N,B, COLLEGE-812007 INDIAN

LITERARY/ DRAMATIC WORK RURAL DEVELOPMENT EATE OPPORTUNITY OF EMPLOYMENT AND INCOME REVENUE

**COWONOMICS BASED RURAL DEVELOPMENT** 

## **ENGLISH**

ABHISHEK ANAND , DEPARTMENT OF ECONOMICS, CHITKARA BUSINESS SCHOOL, CHITKARA UNIBVERSITY PUNJAB-140401 **INDIAN** 

DHIRESH KULSHRESTHA , DEPARTMENT OF ECONOMICS, CHITKARA BUSINESS SCHOOL, CHITKARA UNIBVERSITY, INDIAN

NARINDER KUMAR , DEPARTMENT OF ECONOMICS, CHITKARA BUSINESS SCHOOL, CHITKARA UNIBVERSITY PUNJAB-140401

SHVETA GUPTA , DEPARTMENT OF ECONOMICS, CHITKARA BUSINESS SCHOOL, CHITKARA UNIBVERSITY PUNJAB-**INDIAN** 

कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित Whether the work is published or unpublished

प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher

10. बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ

Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers

12.

कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और र राष्ट्रीयताएं और समनुदेशन और अनुज्ञप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।

Names, addresses and nationalities of the owners of various comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if UNPUBLISHED

ABHISHEK ANAND , S/O DR. R. P. C. VERMA,
PATELNAGAR
P.O.- T,N,B, COLLEGEDEPARTMENT OF ECONOMICS,
CHITKARA BUSINESS SCHOOL, CHITKARA UNIBVERSITY, PUNJAB-140401

DHIRESH KULSHRESTHA, DEPARTMENT OF ECONOMICS. CHITKARA UNIBVERSITY PUNJAB-140401

INDIAN
NARINDER KUMAR, DEPARTMENT OF ECONOMICS,
CHITKARA BUSINESS SCHOOL, CHITKARA UNIBVERSITY
PUNJAB-140401

INDIAN SHVETA GUPTA , DEPARTMENT OF ECONOMICS, CHITKARA BUSINESS SCHOOL, CHITKARA UNIBVERSITY

INDIAN

अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright

यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का : नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)

If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown).

14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप—धारा (i) के प्रावधान के

अनुसार व्यापार चिह्न रिजस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of bei
used in relation to any goods or services, the application shou
include a certification from the Registrar of Trade Marks in te
the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright
1957.

completion of the work should also be shown).

सरकार विधारित यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें। If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the

Designs Act 2000, if yes give details.

Registrar of Copyrights

16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A. एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?

If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000 whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.

8483/2023-CO/L

17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any

आवेदन की तिथि/Date of Application: 30/03/2023

डायरी संख्या/Diary Number:

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 30/03/2023



Registrar of Copyrights